



### Váradi Helga

Billentyűs zenész – hangszerei a csembaló, orgona, fortepiano és a zongora – emellett zenetudományos kutató, író, audiovizuális alkotó, kultúrmenedzser. Tanulmányait Budapesten, Szentendrén, Bécsben, Lyonban, Bázelen és Zürichben végezte. Eddigi zenei produkciói Bartók Béla, illetve nagy tehetségű, feledésbe merült női zenészek körül forogtak – Nannerl Mozart (1751-1829) eredeti naplója alapján rövidfilmet készített második, hamarosan megjelenő CD lemezének kísérő anyagaként – Geyer Stefi hegedűművésznő (1888-1956) munkásságát pedig a Zürichi Zeneművészeti Főiskola megbízásából kutatja, abból könyvpublikációt készít elő. Első lemeze csembalón, *“Bartók & Baroque”* 2018 ötven legkiválóbb

lemezfelvétele közé került, a nagy múltú holland lap *De Volkskrant* válogatásában. 2014-ben a Luganoban rendezett Gianni Bergamo Nemzetközi Csembalóverseny III. díjával jutalmazták játékáért. Svájc legjelentősebb kamarazenekarainak volt már meghívottja, projektjei során eljutott Dél-Amerikába, Floridába, Európa számos országába. Munkája a svájci és magyar rádióban több ízben bemutatásra került. Helga négy nyelven beszél, jelenleg Zürichben él.